

演出當日  
緊急聯絡電話  
5932 3967  
5932 3163

第 54 屆學校舞蹈節  
優勝者表演  
個別舞蹈資料表  
共 3 頁，必須單面填寫

主辦機構專用	
演出日期:	
演出次序:	

注意：

1. 須於**3月24日**領隊會議當日呈交此表格
2. 請在適當方格內填上✓號

演出日期： 2018年5月 \_\_\_\_ 日

學校名稱： \_\_\_\_\_

舞蹈名稱： \_\_\_\_\_

領隊姓名： \_\_\_\_\_ 手提電話： \_\_\_\_\_

**甲部：演出開場白**（司儀將以粵語讀出學校名稱，學校可選擇粵語或英語讀出**舞蹈名稱**）

粵語

英語

**乙部：演出人數**（大會將按當日演出人數派發紀念品及飲品） \_\_\_\_\_ 人

**丙部：非演出者領獎代表人數**（大會將按當日出席人數派發紀念品） \_\_\_\_\_ 人

獎項	領獎代表人數
群舞優等獎	每支舞蹈 1-2 人
獨舞優等獎	每支舞蹈 1 人
雙人舞優等獎	每支舞蹈 1-2 人
三人舞優等獎	每支舞蹈 1-3 人
體育舞蹈優等獎	每隊 1-2 人
團體獎	每個團體獎 1-2 人

註：同一所學校的領獎代表將同時步出舞台，每個獎項須至少安排 1 名領獎代表

註：本表格所蒐集的個人資料，只用於所申報的用途或教育局會向獲授權處理有關資料的學校/組別/部門/機構披露，作上文所述及教育用途。

## 丁部：舞蹈欣賞資料

演出日期：

演出次序：

1. 演出日期： 2018年5月 \_\_\_\_ 日

2. 舞蹈名稱： \_\_\_\_\_

## (一) 撰寫人資料 (此人需清楚下列提交的内容，如有任何問題，大會將以電話聯絡)

1. 姓名： \_\_\_\_\_ 2. 手提電話： \_\_\_\_\_

## (二) 舞蹈欣賞内容 (資料將投影在兩側舞台牆上)

貴校須在**3月24日**領隊會議上呈交初稿並在**4月2日**前把定稿電郵至本會 (電郵：[schools.dance.festival@gmail.com](mailto:schools.dance.festival@gmail.com))。請 貴校在電郵主旨及檔案名稱列明演出日期及學校名稱。(例如：20180502 香港中學) 主辦機構將以電郵回覆貴校確認資料已收到。如在3日後仍未收到電郵確認，請致電 3741 2973 與學界舞蹈協會查詢。

## 注意：

1. 此段**中英對照**文字將於演出當日以字幕形式，透過投影供不同國籍的觀眾閱覽
2. 此段文字能讓觀眾更深入欣賞貴校的舞蹈，**請校對文字的準確性**
3. 舞蹈欣賞以描述舞蹈特色和舞蹈意念為佳
4. 大會保留修改舞蹈欣賞内容的權利

## 中文 (不可多於 50 字，包括標點符號)


## 英文 (不可多於 50 個詞語，包括標點符號)

---



---



---



---



---



---

校長簽署： \_\_\_\_\_

日期： \_\_\_\_\_

戊部：舞台設計資料（供舞台總監備用）

主辦機構專用	
演出日期:	
綵排次序:	
演出次序:	

- 演出日期： 2018年5月 \_\_\_\_ 日
- 編舞/領隊姓名： \_\_\_\_\_
- 舞蹈名稱： \_\_\_\_\_
- 學校名稱： \_\_\_\_\_
- 道具（須列明類別）
  - 手執道具： \_\_\_\_\_
  - 佈景： \_\_\_\_\_

需要預早擺放： 是  否

- 背幕
  - 天幕  黑幕

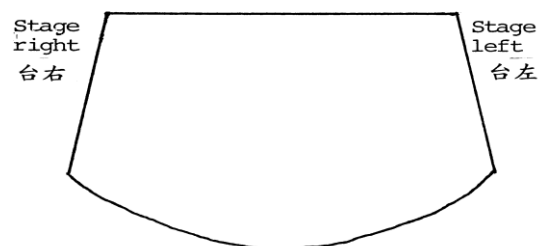
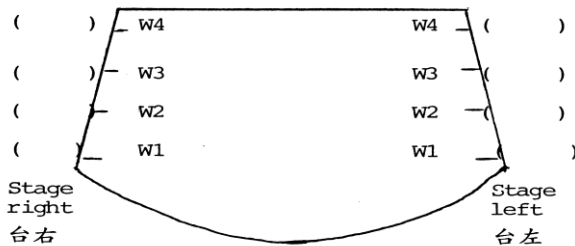
- 進場（舞蹈開始前的編排）

音樂，進場

定形，音樂

請在括號內填上在後台兩側準備的舞蹈員人數：

請畫出定形的圖形及道具擺放的位置：



- 退場（舞蹈完結時的編排）

跳出，音樂漸弱

定形，音樂漸弱

- 特別效果

舞蹈員需趕場（即舞蹈員需在舞蹈進行期間從天幕後方穿梭舞台兩側）

音樂在 \_\_\_\_ 分 \_\_\_\_ 秒停頓，然後在 \_\_\_\_ 分 \_\_\_\_ 秒再開始

需用地咪（場館設施）

舞蹈員在台上灑紙碎（學校自備）

雪紙（只限白色，由大會提供，將由舞台吊桿降至台面）

舞蹈員赤腳演出

煙霧（空中飄揚，場館設施）

雲海（沉於地面，由大會提供）

其他要求（須由大會審批）： \_\_\_\_\_